

Sabiá Cantou

カポエイラの魂である「音楽」のレベルアップを目指すプロジェクト「Sabiá Cantou」(サビアーが歌った)が始動します！「Sabiá」、正確には「Sabiá Laranjeira (ノドアカツグミ)」はブラジルの国鳥で、その美しい歌声はブラジルの自然、詩、音楽などで象徴的に扱われ、カポエイラの歌にもよく登場します。このプロジェクトは、そんな「Sabiá」のように美しく歌い、音楽を奏でられるようになるためのチャレンジプロジェクトです！

内 容

Canto
歌



Pandeiro
パンデイロ



Atabaque
アタバキ



Berimbau
ビリンバウ



歌、パンデイロ、アタバキ、ビリンバウの4つのカテゴリーでそれぞれ5つのレベルがあり、それを1つずつクリアしていきます。

Canto
歌



LEVEL 1



受験料：無料

LEVEL 2



受験料：無料

LEVEL 3



受験料：¥1,000

認定証

LEVEL 4



受験料：¥3,000

認定証
賞品

LEVEL 5

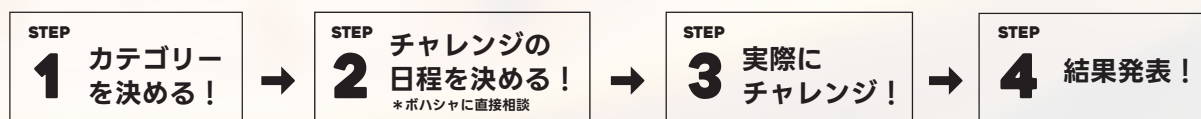


受験料：¥5,000

認定証
賞品

各カテゴリーにおいて、レベル3以降をクリアすると、認定証とクリア賞品が授与されます。認定証はボハシャおよびこうちカポエイラセンターの後見人であるメストレ・ロバオンによって認定され、そのレベルは月1回の公式ホーダや、他団体が開催するホーダにおけるバテリア参加の指標となります。最終レベルであるレベル5は、メストレ・ロバオン同席のもとで実施される予定です。

手 順



Sabiá Cantou

CANTO



LEVEL 1 - 2

- ☐ エネルギー：歌に気持ちとエネルギーを込めて歌えるか？
- ☐ タイミング：正しいタイミングで歌に入れるか？
- ☐ つなぎ：歌と歌をスムーズに繋げられるか？
- ☐ 発音：正しい発音で歌えるか？
- ☐ 手拍子 | パウマ・ジ・ビンバをしながら歌えるか？
- ☐ 曲数：5 曲～10 曲

LEVEL 3

- ☐ レベル 1&2 の項目
- ☐ 手拍子 | パウマ・ジ・テヘイロをしながら歌えるか？
- ☐ 歌の意味：歌の意味を理解して歌えるか？
- ☐ 曲数：20 曲
- ☐ ラダイーニャ：1 曲

LEVEL 4

- ☐ レベル 1&2&3 の項目
- ☐ 曲数：30 曲
- ☐ ラダイーニャ：3 曲
- ☐ マクレレ：3 曲

LEVEL 5

- ☐ レベル 1&2&3 の項目
- ☐ 即興：即興で歌詞を作りながら歌えるか？
- ☐ 曲数：50 曲
- ☐ ラダイーニャ：6 曲
- ☐ マクレレ：5 曲
- ☐ サンバ：3 曲

Sabiá Cantou

PANDEIRO



LEVEL 1 - 2

- ☐ エネルギー：演奏に気持ちとエネルギーを込めているか？
- ☐ リズム：正しいリズムで叩けるか？
- ☐ リズムレベル1：ドン パ ドン パ
- ☐ リズムレベル2：ド チャチャチャ ドン パ
- ☐ 音：正しい音が出せているか？
- ☐ 音量：楽器のポテンシャルを活かした音を出せているか？

LEVEL 3

- ☐ レベル 1&2 の項目
- ☐ バリエーション：バリエーションができるか？
- ☐ 歌：パンデイロを叩きながら歌えるか？
- ☐ タイミング：タイミングよく歌に入れるか？

LEVEL 4

- ☐ レベル 1&2&3 の項目
- ☐ 調律：パンデイロの調律の状態が把握できているか？
- ☐ バリエーション+歌：バリエーションをしながら歌えるか？
- ☐ サンバのリズム：正しいリズムで叩けるか？
- ☐ サンバのリズム：ドン チャチャチャ ドン チャチャチャ

LEVEL 5

- ☐ レベル 1&2&3&4 の項目
- ☐ サンバのリズム+歌：サンバのリズムを叩きながら歌えるか？
- ☐ 知識：パンデイロに関してどのくらいの知識を持っているか？

Sabiá Cantou

ATABAQUE



LEVEL 1 - 2

- ☐ エネルギー：演奏に気持ちとエネルギーを込めているか？
- ☐ リズム：正しいリズムで叩けるか？
- ☐ リズム1：ドン ド ドン タ
- ☐ 音：正しい音が出せているか？
- ☐ 音量：楽器のポテンシャルを活かした音量を出せているか？

LEVEL 3

- ☐ レベル 1&2 の項目
- ☐ バリエーション：バリエーションができるか？
- ☐ 歌：アタバキを叩きながら歌えるか？
- ☐ タイミング：タイミングよく歌に入れるか？

LEVEL 4

- ☐ レベル 1&2&3 の項目
- ☐ 調律：アタバキの調律の状態が把握できているか？
- ☐ バリエーション+歌：バリエーションをしながら歌えるか？
- ☐ マクレレのリズム：正しいリズムで叩けるか？
- ☐ マクレレのリズム：ドン タ タ ドン ドン タ
- ☐ サンバのリズム：正しいリズムで叩けるか？
- ☐ サンバのリズム：ド タ タ ドド タタ ドド タタ ドドンド

LEVEL 5

- ☐ レベル 1&2&3&4 の項目
- ☐ マクレレのリズム+歌：マクレレのリズムを叩きながら歌えるか？
- ☐ サンバのリズム+歌：サンバのリズムを叩きながら歌えるか？
- ☐ 知識：アタバキに関してどのくらいの知識を持っているか？

LEVEL 1 - 2

- ☐ エネルギー：演奏に気持ちとエネルギーを込めているか？
- ☐ リズム（トーキ）：正しいリズムで叩けるか？
- ☐ リズム（トーキ）レベル 1：São Bento Grande de Angola
- ☐ リズム（トーキ）レベル 2：Angola
- ☐ 音：正しい音が出せているか？
- ☐ 音量：楽器のポテンシャルを活かした音量を出せているか？
- ☐ 各部位の名称：各部位の名称を言えるか？

LEVEL 3

- ☐ レベル 1&2 の項目
- ☐ リズム（トーキ）レベル 3：São Bento Pequeno de Angola
- ☐ 歌：ビリンバウを弾きながら歌えるか？
- ☐ タイミング：タイミングよく歌に入れるか？
- ☐ バリエーション（ヘピーキ）：バリエーションができるか？

LEVEL 4

- ☐ レベル 1&2&3 の項目
- ☐ リズム（トーキ）レベル 4：Samba de Roda
- ☐ リズム（トーキ）レベル 4：lúna
- ☐ 調律：ビリンバウの調律の状態が把握できているか？

LEVEL 5

- ☐ レベル 1&2&3&4 の項目
- ☐ リズム（トーキ）レベル 5：Capoeira Regional の 7 つのトーキ
- ☐ サンバのリズム＋歌：サンバのリズムを叩きながら歌えるか？
- ☐ バリエーション（ヘピーキ）＋歌：バリエーションをしながら歌えるか？
- ☐ 知識：ビリンバウに関してどのくらいの知識を持っているか？