

Sabiá Cantou

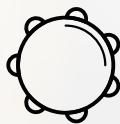
カポエイラの魂である「音楽」のレベルアップを目指すプロジェクト「Sabiá Cantou」(サビアーが歌った)が始動します！「Sabiá」、正確には「Sabiá Laranjeira (ノドアカツグミ)」はブラジルの国鳥で、その美しい歌声はブラジルの自然、詩、音楽などで象徴的に扱われ、カポエイラの歌にもよく登場します。このプロジェクトは、そんな「Sabiá」のように美しく歌い、音楽を奏でられるようになるためのチャレンジプロジェクトです！

内 容

Canto
歌



Pandeiro
パンデイロ



Atabaque
アタバキ



Berimbau
ビリンバウ



歌、パンデイロ、アタバキ、ビリンバウの4つのカテゴリーでそれぞれ5つのレベルがあり、それを1つずつクリアしていきます。

Canto
歌



LEVEL 1
1

受験料：無料

LEVEL 3
3

受験料：¥1,000

LEVEL 4
4

受験料：¥3,000

LEVEL 5
5

受験料：¥5,000

認定証

認定証
賞品

認定証
賞品

各カテゴリーにおいて、レベル3以降をクリアすると、認定証とクリア賞品が授与されます。認定証はボハシャおよびこうちカポエイラセンターの後見人であるメストレ・ロバオンによって認定され、そのレベルは月1回の公式ホーダや、他団体が開催するホーダにおけるバテリア参加の指標となります。最終レベルであるレベル5は、メストレ・ロバオン同席のもとで実施される予定です。

手 順

STEP 1 カテゴリーを決める！

STEP 2 チャレンジの日程を決める！
*ボハシャに直接相談

STEP 3 実際にチャレンジ！

STEP 4 結果発表！

Sabia Cantou

CANTO



LEVEL 1 - 2

- エネルギー：歌に気持ちとエネルギーを込めて歌えるか？
- タイミング：正しいタイミングで歌に入れるか？
- つなぎ：歌と歌をスムーズに繋げられるか？
- 発音：正しい発音で歌えるか？
- 手拍子 | パウマ・ジ・ビンバをしながら歌えるか？
- 曲数：5曲～10曲

LEVEL 3

- レベル 1&2 の項目
- 手拍子 | パウマ・ジ・テヘイロをしながら歌えるか？
- 歌の意味：歌の意味を理解して歌えるか？
- 曲数：20曲
- ラダイーニャ：1曲

LEVEL 4

- レベル 1&2&3 の項目
- 曲数：30曲
- ラダイーニャ：3曲
- マクレレ：3曲

LEVEL 5

- レベル 1&2&3 の項目
- 即興：即興で歌詞を作りながら歌えるか？
- 曲数：50曲
- ラダイーニャ：6曲
- マクレレ：5曲
- サンバ：3曲

Sabia Cantou

PANDEIRO



LEVEL 1 - 2

- エネルギー：演奏に気持ちとエネルギーを込めているか？
- リズム：正しいリズムで叩けるか？
- リズムレベル 1：ドン パ ドン パ
- リズムレベル 2：ド チャチャチャ ドン パ
- 音：正しい音が出せているか？
- 音量：楽器のポテンシャルを活かした音を出せているか？

LEVEL 3

- レベル 1&2 の項目
- バリエーション：バリエーションができるか？
- 歌：パンディロを叩きながら歌えるか？
- タイミング：タイミングよく歌に入れるか？

LEVEL 4

- レベル 1&2&3 の項目
- 調律：パンディロの調律の状態が把握できているか？
- バリエーション+歌：バリエーションをしながら歌えるか？
- サンバのリズム：正しいリズムで叩けるか？
- サンバのリズム：ドン チャチャチャ ドン チャチャチャ

LEVEL 5

- レベル 1&2&3&4 の項目
- サンバのリズム+歌：サンバのリズムを叩きながら歌えるか？
- 知識：パンディロに関してどのくらいの知識を持っているか？

Sabia Cantou

ATABAQUE



LEVEL 1 - 2

- エネルギー：演奏に気持ちとエネルギーを込めているか？
- リズム：正しいリズムで叩けるか？
- リズム1: ドン ド ドン タ
- 音：正しい音が出せているか？
- 音量：楽器のポテンシャルを活かした音量を出せているか？

LEVEL 3

- レベル 1&2 の項目
- バリエーション：バリエーションができるか？
- 歌：アタバキを叩きながら歌えるか？
- タイミング：タイミングよく歌に入れるか？

LEVEL 4

- レベル 1&2&3 の項目
- 調律：アタバキの調律の状態が把握できているか？
- バリエーション+歌：バリエーションをしながら歌えるか？
- マクレレのリズム：正しいリズムで叩けるか？
- マクレレのリズム：ドン タ タ ドン ドン タ
- サンバのリズム：正しいリズムで叩けるか？
- サンバのリズム：ド タ タ ド ド タタ ド ド タ タ ド ド ド

LEVEL 5

- レベル 1&2&3&4 の項目
- マクレレのリズム+歌：マクレレのリズムを叩きながら歌えるか？
- サンバのリズム+歌：サンバのリズムを叩きながら歌えるか？
- 知識：アタバキに関してどのくらいの知識を持っているか？

Sabiá Cantou

BERIMBAU



LEVEL 1 - 2

- エネルギー：演奏に気持ちとエネルギーを込めているか？
- リズム（トーキ）：正しいリズムで叩けるか？
- リズム（トーキ） レベル 1: São Bento Grande de Angola
- リズム（トーキ） レベル 2 : Angola
- 音：正しい音が出せているか？
- 音量：楽器のポテンシャルを活かした音量を出せているか？
- 各部位の名称：各部位の名称を言えるか？

LEVEL 3

- レベル 1&2 の項目
- リズム（トーキ） レベル 3 : São Bento Pequeno de Angola
- 歌：ビリンバウを弾きながら歌えるか？
- タイミング：タイミングよく歌に入れるか？
- バリエーション（ヘピーキ）：バリエーションができるか？

LEVEL 4

- レベル 1&2&3 の項目
- リズム（トーキ） レベル 4 : Samba de Roda
- リズム（トーキ） レベル 4 : lúna
- 調律：ビリンバウの調律の状態が把握できているか？

LEVEL 5

- レベル 1&2&3&4 の項目
- リズム（トーキ） レベル 5 : Capoeira Regional の 7 つのトーキ
- サンバのリズム+歌：サンバのリズムを叩きながら歌えるか？
- バリエーション（ヘピーキ）+歌：バリエーションをしながら歌えるか？
- 知識：ビリンバウに関してどのくらいの知識を持っているか？